



EMILIE LE GUINIEC  
INGÉNIERIE HISTORIQUE ET CULTURELLE

# PRÉSENTATION ET RÉFÉRENCES

CONSEIL, GESTION OU ACCOMPAGNEMENT  
DE PROJETS CULTURELS

**Entreprise individuelle Emilie Le GuinieC - Clio à bicyclette**

N° SIRET 842 274 110 00027 / 10 boulevard René Chabasse 16000 Angoulême

Web : [www.clioabicyclette.com](http://www.clioabicyclette.com) / Tél : 06 32 46 88 10 / Mail : [clioabicyclette@gmail.com](mailto:clioabicyclette@gmail.com)

## PRÉSENTATION



*L'Historien est un artisan de la mémoire.*

— Jacques Le Goff, *Le Monde de l'Education*, mai 2000



Depuis 2018, sous le nom de Clio à bicyclette, j'assiste ou conduis des projets d'ingénierie historique et culturelle pour les collectivités et les institutions culturelles de Nouvelle-Aquitaine, proposant une série de services destinés aux professionnels et aux particuliers.

Conseil, accompagnement ou gestion directe de la mission, plusieurs modalités sont possibles pour aider à la réalisation de projets culturels. Installée à Angoulême, je développe également des actions de médiation avec les acteurs culturels locaux, pour préserver, valoriser et transmettre l'histoire et le patrimoine, sous toutes ses formes !



### *Qui suis-je ?*

*Amoureuse des livres, des vieux objets et des cabinets de curiosité depuis toujours, mes passions pour l'Histoire et le Patrimoine m'ont conduites à en faire mon métier. Diplômée des universités d'Angers et de Poitiers, j'ai exercé des fonctions polyvalentes dans différentes institutions culturelles et patrimoniales de Nouvelle-Aquitaine, tout en élargissant progressivement mon champ de compétences.*

*Mes atouts ? La polyvalence et l'autonomie ! Outre la recherche historique et iconographique, production culturelle, collecte d'archives orales, muséographie ou encore inventaire de collections, n'ont plus de secrets pour moi !*

*En 2018, je crée « Clio à bicyclette », entreprise individuelle spécialisée en ingénierie historique et culturelle, afin de pouvoir exercer en tant qu'indépendante et proposer l'intégralité de mes compétences acquises au fil des années sous forme des prestations pour les collectivités, les musées, les institutions culturelles, les associations, ... mais aussi pour les particuliers. Installée à Angoulême, j'ai eu l'opportunité de collaborer et de travailler avec des structures culturelles pour divers projets passionnants.*

*Pour m'assister dans la réalisation de vos projets, je travaille régulièrement avec un réseau de muséographes, d'archivistes et de professionnels de la médiation culturelle et du graphisme, afin de vous apporter une prestation soignée et de qualité.*

*Très investie dans le milieu associatif angoumoisien, je suis également la cofondatrice et la présidente d'Arntestine, association de médiation culturelle qui sensibilise à la notion de patrimoine et met en lumière l'histoire et l'héritage culturel des femmes du Poitou-Charentes. Aux côtés des bénévoles, je réalise des podcasts, coordonne des projets et crée des expositions et des outils de médiation à destination de tous les publics.*

*Alors, projet précis ou simple idée de valorisation, n'hésitez pas à m'écrire pour échanger ! “*



## LES SERVICES PROPOSÉS

- ▶ Recherches historiques et iconographiques
- ▶ Inventaire et conservation préventive des objets
- ▶ Muséographie et création d'expositions
- ▶ Création de supports de médiation culturelle
- ▶ Collecte d'archives orales
- ▶ Traitement de fonds d'archives avec création de bases de données
- ▶ Conseil en stratégie patrimoniale

## RÉFÉRENCES

Ici figurent seulement les prestations réalisées pour les collectivités et les institutions culturelles.

Celles effectuées pour les particuliers sont à retrouver sur le site web.



Angoulême (16)

Durée de la mission : 12 jours

### RECENSEMENT DES RESISTANTES DE CHARENTE

Mars 2023

*A travers les dossiers de demande de la carte du Combattant Volontaire de la Résistance (CVR) versés par l'ONACVG aux Archives Départementales de la Charente, un important travail de recensement des Résistantes de Charente a été effectué, créant une base de données qui retrace les parcours et l'engagement des charentaises pendant l'Occupation.*



Angoulême (16)

Durée de la mission : 36 mois (en cours)

### TRAITEMENT DE FONDS D'ARCHIVES RELATIFS À LA SECONDE GUERRE MONDIALE

2020-2023

*Traitement et création des bases de données des fonds provenant majoritairement de l'ONACVG et qui ont été versés aux Archives départementales de la Charente.*

- Fonds TODT / STO
- Fonds Mosellans
- Fonds Anciens combattants
- Fonds CVR - Résistance
- Fonds des Travailleurs allemands
- Divers autres fonds



📍 Alloue (16)

🕒 Durée de la mission : 3 mois

## INVENTAIRE DES OBJETS MOBILIERS DE LA MAISON MARIA CASARÈS

2021-2022

*Inventaire, recherches et constat d'état des objets de l'actrice présents dans la maison*

*Création d'une base de données globale et détaillée des objets*

*Création d'une collection patrimoniale*

*Création d'une photothèque des objets*

*Aide au montage d'un dossier en vue d'une patrimonialisation de la collection, aux côtés de la DRAC de Nouvelle-Aquitaine et de la direction de la Maison Maria Casarès*



📍 Rochefort (17)

🕒 Durée de la mission : 12 mois

## RECHERCHES DOCUMENTAIRES ET CO-ÉCRITURE DE LA PUBLICATION SUR L'HISTOIRE DE LA CORDERIE-ROYALE

2021-2022

*Rédaction de plusieurs notes documentaires (points historiques approfondis, recherche d'iconographie supplémentaire)*

*Co-écriture de la publication*

*Suivi des épreuves, correction des maquettes pour BAT Evènementiel*



📍 Rochefort (17)

🕒 Durée de la mission : 2 mois

## ETUDE HISTORIQUE ET PATRIMONIALE SUR LES INTÉRIEURS DE L'ANCIENNE ÉCOLE DE MÉDECINE NAVALE

2020

*État des sources archivistiques, iconographiques et bibliographiques*

*Rédaction d'une étude historique et architecturale détaillée sur les aménagements intérieurs de l'école*

*Création d'une photothèque et remise d'un dossier photographique*

*Présentation de l'étude aux côtés du Musée national de la Marine lors de la Commission régionale du patrimoine et de l'architecture de Nouvelle-Aquitaine, en 2020, suite à la demande de classement.*



## ETUDE HISTORIQUE ET PATRIMONIALE SUR L'HÔTEL DE LA COMTESSE D'AMBLIMONT (EX-MAJORITÉ GÉNÉRALE DE L'ARSENAL)

2020

*Etat des sources archivistiques, iconographiques et bibliographiques*

*Rédaction d'une étude historique, architecturale et patrimoniale détaillée sur l'ancien hôtel particulier (du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours)*

*Rédaction d'une étude sur les intérêts historiques et patrimoniaux*

*Préconisations de valorisation culturelle des lieux*

*Création d'une photothèque et remise d'un dossier photographique*

*Présentation de l'étude aux côtés du Musée national de la Marine lors de la Commission régionale du patrimoine et de l'architecture de Nouvelle-Aquitaine en 2020, suite à la demande de classement.*

📍 Rochefort (17)

🕒 Durée de la mission : 5 mois



## STAGE D'INITIATION A LA GÉNÉALOGIE AU SERVICE HISTORIQUE DE LA DÉFENSE

2020

*Création de quatre ateliers thématiques sur la recherche généalogique*

*Gestion et encadrement du stage sur deux journées complètes*

📍 Rochefort (17)

🕒 Durée de la mission : 1 mois



## RECHERCHES DOCUMENTAIRES SUR L'INGÉNIEUR CLERVILLE

2020

*Recherches précises sur l'ingénieur Clerville dans les fonds des Archives départementales de la Charente-Maritime, pour les travaux de recherche d'Emilie d'Orgeix, enseignante-chercheuse à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes.*

📍 La Rochelle (17)

🕒 Durée de la mission : 1 mois

## CONTACT



*Clio à bicyclette*

*Emilie Le Guiniec*

Fondatrice / Cheffe de projets

---


10 bd René Chabasse 16000 Angoulême

**Téléphone**

06 32 46 88 10

**E-mail**

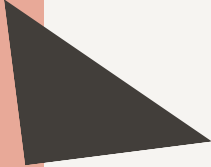
[clioabicyclette@gmail.com](mailto:clioabicyclette@gmail.com)

**Site web** 

[www.clioabicyclette.com](http://www.clioabicyclette.com)



Entreprise individuelle - N° SIREN : 842 274 110 - N° SIRET 842 274 110 00027



**Entreprise individuelle Emilie Le Guiniec - Clio à bicyclette**

N° SIRET 842 274 110 00027 / 10 boulevard René Chabasse 16000 Angoulême  
Web : [www.clioabicyclette.com](http://www.clioabicyclette.com) / Tél : 06 32 46 88 10 / Mail : [clioabicyclette@gmail.com](mailto:clioabicyclette@gmail.com)

